

Châteaubourg. Une exposition insolite sur l'église et son architecte

Châteaubourg - 11 Novembre



L'église Saint-Pierre va être classée, en 2016, comme patrimoine protégé par les Bâtiments de France. Une récompense pour l'association Chemin faisant tourisme et patrimoine.

L'architecte Arthur Regnault a achevé la construction de l'église Saint-Pierre en 1894. Ce dernier se serait inspiré d'une tour d'un château aujourd'hui disparu. Depuis sa création en 2009, l'association Chemin faisant tourisme et patrimoine n'a de cesse de mettre en valeur le patrimoine, autant sacré que profane, de la commune. Une attention toute particulière est accordée à l'église et à son histoire.

Des prises de vues uniques

« Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, en septembre 2016, nous souhaitons proposer une exposition insolite de l'église, afin que le public puisse la découvrir sous des aspects inconnus », explique Michèle Poussier, la présidente de Chemin faisant.

Pour ce faire, elle a fait appel à une autre association castelbourgeoise : Assaut vertical, un club d'escalade. Elle a également contacté un photographe professionnel, Pierre Lepoutre, installé à Châteaubourg.

L'événement s'est déroulé dimanche, en présence de quelques curieux, du curé de la paroisse, Jean-Luc Guillotel et du père Roger Blot, spécialiste du patrimoine sacré sur le diocèse. **« L'objectif était de prendre en photos les vitraux, de réaliser des vues aériennes et extérieurs de l'église et du clocher »,** explique Pierre Lepoutre.

Encadré par des membres d'Assaut Vertical, le photographe s'est envolé dans les airs, apparemment sans trop d'inquiétude. **« Nous avons installé des lignes de vie la veille »** précise Clément Raoul, le président du club d'escalade.

Un architecte voyageur

En avant-première de cette exposition de photos pour le moins exceptionnelles, une exposition consacrée à Arthur Regnault se tient actuellement dans l'église. Composée de dix panneaux, elle a été réalisée par le conseil départemental et les Archives départementales. **« On doit à cet architecte, peu connu du grand public, plus de 150 bâtiments pourtant familiers aux habitants d'Ille-et-Vilaine, en particulier des églises dans le style néoroman, néogothique ou romano-byzantin comme celles de Corps-Nuds, d'Étrelles ou de Saint-Senoux »**, explique le père Roger Blot.

Exposition Arthur Regnault, jusqu'au 19 novembre, tous les jours, de 9h à 18h. Les mercredis 11 et 18 novembre, de 10h à 12h, présence de l'association Chemin Faisant.